**Аннотация на дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу художественной направленности**

**«Золотой ключик»**

Программа «Золотой ключик» имеет художественную направленность. Ориентирована на развитие у детей 5-7 лет: творческих способностей, эстетической культуры художественных способностей и склонностей, овладение воспитанниками предпосылками функциональной грамотности (коммуникативная, познавательная и речевая составляющая), как основы успешного обучения в школе.

Одним из самых эффективных средств развития и воспитания ребенка в дошкольном возрасте является театр и театрализованные игры, т.к. игра - ведущий вид деятельности детей дошкольного возраста, а театр - один из самых демократичных и доступных видов искусства, который позволяет решать многие актуальные проблемы педагогики и психологии, связанные с художественным и нравственным воспитанием, развитием коммуникативных качеств личности, развитием воображения, фантазии, инициативности и т. Занятия театральной деятельностью с детьми развивают не только психические функции личности ребёнка, художественные способности, творческий потенциал, но и общечеловеческую способность к межличностному взаимодействию, творчеству в любой области, помогают адаптироваться в обществе, почувствовать себя успешным.

Новизна данной программы заключается в том, что созданы условия, обеспечивающие полноценное художественно-творческое и творческо-эстетическое развитие дошкольников, а так же в развитии речи и умении владеть собой перед аудиторией (публикой), что очень ценно в будущей школьной жизни ребенка.

Программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155).

Программа составлена с учетом интеграции образовательных областей: художественно-эстетическое развитие, речевое развитие, познавательное развитие.

Программа содержит пояснительную записку, учебный план, содержание учебного плана, календарный учебный график, методическое обеспечение.