

*Муниципальное образование г. Тулы  
(УО администрации г. Тулы)*

**муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
"Центр образования № 10" имени А.В. Чернова  
300044, г.Тула, ул.М.Горького, 41**

тел./факс (4872) 34-99-71

e-mail: [tula-co10@tularegion.org](mailto:tula-co10@tularegion.org)

---

**ПРИНЯТО**

на заседании педагогического совета  
МБОУ «ЦО 10»  
Протокол №1 от 28.08.2023

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор МБОУ «ЦО №10»  
\_\_\_\_\_ О.Н. Чернышёва  
Приказ №10-01-10/297 от 28.08.2023

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая  
программа художественной направленности  
«Золотой ключик»**

Уровень: стартовый  
Возраст воспитанников: 5 - 7 лет  
Срок реализации: 2 года

Авторы-составители:  
Агапова М.Г., педагог дополнительного образования  
Белова С.В., Жидомирова И.Е.,  
Укропова А.Н., Шанина Л.В., воспитатели

г. Тула, 2023

## Содержание программы

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА .....	3
1.1. Нормативно-правовое обеспечение .....	3
1.2. Направленность программы .....	4
1.3. Актуальность Программы .....	4
1.4. Новизна и педагогическая ценность .....	4
1.5. Цель и задачи программы:.....	5
1.6. Принципы и подходы к формированию Программы .....	5
1.7. Отличительные особенности программы. ....	6
1.8. Педагогическая целесообразность программы.....	6
1.9. Форма детского образовательного объединения .....	6
1.10. Режим организации занятий:.....	6
1.11.Формы организации образовательного процесса.....	6
1.12. Ожидаемые результаты реализации Программы .....	7
1.13. Контроль результатов реализации ДОП .....	7
2. Учебный план .....	8
2.1. I год обучения (старшая группа) .....	8
2.2. II год обучения (подготовительная к школе группа) .....	10
3. Содержание учебного плана .....	12
3.1. I год обучения (старшая группа) .....	12
3.2. II год обучения (подготовительная к школе группа) .....	17
4. Календарный учебный график .....	22
5. Методическое обеспечение .....	22
6. Список используемой литературы .....	22

# 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

## 1.1. Нормативно-правовое обеспечение

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа (далее – ДОП «Золотой ключик» разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,

- Государственной программой РФ «Развитие образования» на 2018 - 2025 гг. (постановление Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 г. № 1642),

- Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России,

- Концепцией развития дополнительного образования детей (утв. распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014 г. № 1726-р),

- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»,

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования»,

- Приказом Минпросвещения России от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам,

- Приказом Минпросвещения России от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования».

- Распоряжением Правительства Российской Федерации от 25.09.2017 № 2039-р «Стратегия повышения финансовой грамотности в Российской Федерации на 2017–2023 годы»,

- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года №28 об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»,

- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»,

- "СП 3.1/2.4.3598-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (covid-19)",

- Парциальной образовательной программы "Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности", разработанной совместно Банком России и Минобрнауки России,

- Основной общеобразовательной программы – образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Центр образования № 10» имени А.В. Чернова.

## **1.2. Направленность программы**

ДОП «Золотой ключик» имеет художественную направленность. Ориентирована на развитие у детей 5-7 лет: творческих способностей, эстетической культуры художественных способностей и склонностей, овладение воспитанниками предпосылками функциональной грамотности (коммуникативная, познавательная и речевая составляющая), как основы успешного обучения в школе.

## **1.3. Актуальность Программы**

Одним из самых эффективных средств развития и воспитания ребенка в дошкольном возрасте является театр и театрализованные игры, т.к. игра - ведущий вид деятельности детей дошкольного возраста, а театр - один из самых демократичных и доступных видов искусства, который позволяет решать многие актуальные проблемы педагогики и психологии, связанные с художественным и нравственным воспитанием, развитием коммуникативных качеств личности, развитием воображения, фантазии, инициативности и т. Занятия театральной деятельностью с детьми развивают не только психические функции личности ребёнка, художественные способности, творческий потенциал, но и общечеловеческую способность к межличностному взаимодействию, творчеству в любой области, помогают адаптироваться в обществе, почувствовать себя успешным.

## **1.4. Новизна и педагогическая ценность**

Новизна данной программы заключается в том, что созданы условия, обеспечивающие полноценное художественно-творческое и творческо-эстетическое развитие дошкольников, а так же в развитии речи и умении владеть собой перед аудиторией (публикой), что очень ценно в будущей школьной жизни ребенка.

Программа составлена с учетом реализации межпредметных связей по образовательным областям:

- *«Художественно-эстетическое развитие»*, воспитанники учатся слышать в музыке разное эмоциональное состояние и передавать его движениями, жестами, мимикой; слушают музыку к очередному спектаклю, отмечая разнохарактерное ее содержание, дающее возможность более полно оценить и понять характер героя, его образ. Дошкольники знакомятся с репродукциями картин, иллюстрациями, близкими по содержанию сюжету спектакля, учатся рисовать разными материалами по сюжету спектакля или отдельных его персонажей.

- *«Речевое развитие»*, на котором у детей развивается четкая, ясная дикция, ведется работа над развитием артикуляционного аппарата с использованием скороговорок, чистоговорок, потешек. Дети знакомятся с литературными

произведениями, которые лягут в основу предстоящей постановки спектакля и других форм организации театрализованной деятельности (занятий по театрализованной деятельности, театрализованных игр на других занятиях, праздниках и развлечениях, в повседневной жизни, самостоятельной театральной деятельности детей).

- «*Познавательное развитие*», дети знакомятся с азами экономики, формирование экономических представлений через организованную театрализованную деятельность.

Для успешной реализации Программы используются экономические сказки; игры-квесты; театрализованные, дидактические, сюжетно-ролевые, интерактивные игры; просмотр специальных мультипликационных фильмов с образовательным подтекстом; решение проблемных ситуаций, в которые попали сказочные герои и др.

### **1.5. Цель и задачи программы:**

**Цель Программы:** развитие артистических способностей воспитанников через театрализованную деятельность.

#### **Задачи:**

- создать условия для организации совместной театральной деятельности детей и взрослых, направленные на ознакомление с финансовой грамотностью;
- активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационную выразительность, диалогическую и монологическую речь;
- познакомить детей с историей театра, с основами театральной культуры;
- развивать у детей интерес к театрально-игровой деятельности и сценическому искусству;
- знакомить с театральной игрой, ритмопластикой, культурой и техникой речи; со средствами выразительности драматизации: поза, жесты, мимика, голос, движения;
- развивать логическое мышление через решение проблемных ситуаций сказочных героев.

### **1.6. Принципы и подходы к формированию Программы**

Программа составлена в соответствии с принципами, определенными ФГОС ДО:

- учет индивидуальных особенностей детей;
- системности и комплексности (системность и комплексность, конкретность и доступность дидактического материала реализуются в программе благодаря системе повторения усвоенных навыков, опоры на уже имеющиеся знания, умения и навыки, что в конечном итоге обеспечивает поступательное развитие);
- принцип развивающего обучения (принимается во внимание «зоны актуального и ближайшего развития» ребенка, что обеспечивает его интеллектуальное развитие);
- принцип комфортности (предусмотрена необходимость обеспечения эмоционального благополучия каждого ребенка), все занятия ориентированы на психическую защищенность ребенка, его комфорт и потребность в эмоциональном общении с педагогом;

- динамичность (интеграция задач в разные виды деятельности);
- наглядность (использование наглядно-дидактического материала, информационно-коммуникативных технологий);
- принцип вариативности (развитие у детей понимания возможности различных вариантов решения проблемных ситуаций, в которые попали сказочные герои);
- взаимодействие с родителями (законными представителями).

### **1.7. Отличительные особенности программы.**

Содержание и условия реализации образовательной программы соответствуют возрастным и индивидуальным особенностям дошкольников по программе.

В освоении данной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы участвуют воспитанники в возрасте 5-7 лет.

Формирование учебных групп осуществляется на добровольной основе, без специального отбора.

Допуск к занятиям производится только после обязательного проведения и закрепления инструктажа по технике безопасности.

### **1.8. Педагогическая целесообразность программы.**

Педагогическая целесообразность программы заключается в возможности средствами театра помочь детям раскрыть их творческие способности, развить свои психические, физические и нравственные качества, а так же повышение уровня общей культуры и эрудиции (развитие памяти, мышления, речи, музыкально-эстетического воспитания, пластики движений), что в будущем поможет детям быть более успешными в школе. А так же на развитие у детей предпосылок функциональной грамотности.

### **1.9. Форма детского образовательного объединения - кружок.**

#### **1.10. Режим организации занятий:**

Программа рассчитана на 2 года обучения (старшая, подготовительная к школе группы); предполагает проведение одного учебного часа в неделю по дополнительному образованию во вторую половину дня.

Продолжительность:

- старшая группа не более 25 мин.;
- подготовительная к школе группа не более 30 мин.

#### **1.11. Формы организации образовательного процесса**

Для успешной реализации Программы используются экономические сказки; игры-квесты; театрализованные, дидактические, сюжетно-ролевые, интерактивные игры; просмотр специальных мультипликационных фильмов с образовательным подтекстом; решение проблемных ситуаций, в которые попали сказочные герои и др.

Педагогическая диагностика (мониторинг) проводится 2 раза в год: вводный в сентябре и апреле в индивидуальной и подгрупповой форме.

Программа является открытой, возможно внесение изменений в содержательную часть на последующие годы реализации, в зависимости от возможностей и потребностей детей и пожеланий родителей (законных представителей).

### 1.12. Ожидаемые результаты реализации Программы:

<i>Старшая группа</i>	<i>Подготовительная к школе группа</i>
<p>Воспитанники могут:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разыгрывать сценки по знакомым сказкам, стихотворениям, песням с использованием кукол знакомых видов театров, элементов костюмов, декораций;</li> <li>- чувствовать и понимать эмоциональное состояние героев, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами;</li> <li>- выступать перед сверстниками, детьми младших групп, родителями, иной аудиторией.</li> </ul> <p>Знают:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- некоторые виды театров (кукольный, драматический, музыкальный, детский, театр зверей и др.);</li> <li>- некоторые приемы и манипуляции, применяемые в знакомых видах театров: верховых кукол, пальчиковом, бибабо.</li> </ul> <p>Имеют представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- о театре, театральной культуре;</li> <li>- истории театра;</li> <li>- устройстве театра (зрительный зал, фойе, гардероб);</li> <li>- о таких экономических качествах, как трудолюбие, бережливость, хозяйственность, экономность;</li> </ul> <p>первоначальные представления об основах финансовой грамотности.</p>	<p>Воспитанники могут:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно организовывать театрализованные игры (выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки, готовить необходимые атрибуты, распределять между собой обязанности и роли);</li> <li>- разыгрывать представления, инсценировки, использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, голос, движение);</li> <li>- широко использовать в театрализованной деятельности различные виды театров.</li> </ul> <p>Знают:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- некоторые виды театров (кукольный, драматический, музыкальный, детский, театр зверей и др.);</li> <li>- некоторые приемы и манипуляции, применяемые в знакомых видах театров.</li> </ul> <p>Имеют представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- о театре, театральной культуре;</li> <li>- театральных профессиях;</li> <li>- театры г. Тулы, их устройство, театральные профессии;</li> <li>- об основах финансовой грамотности.</li> </ul>

### 1.13. Контроль результатов реализации ДОП может проводиться в следующих формах:

Формы подведения итогов реализации ДОП (в целом): творческие показы, вечера развлечений, фестивали, акции, челенджи, праздники и др.

**2. Учебный план**  
**2.1. I год обучения (старшая группа)**

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля (итоги)
		Всего	Теория	Практика	
1.	Чтение и обыгрывание русской народной сказки «Лисичка со скалочкой»	1	0,5	0,5	
2.	Обыгрывание «Как мужик на базаре корову продавал» (С. Михалков)	1		1	вечер развлечений
3.	Игра «Как поросёнок Фунтик изменил свою жизнь»	1	0,5	0,5	
4.	Обыгрывание сказки М.Ю. Картушиной «Заяц-портной»	1	0,5	0,5	
5.	Путешествие по сказкам: «Дюймовочка», «Сказка о золотой рыбке».	1		1	Игра-квест
6.	Обыгрывание экономической сказки К.И. Чуковского «Муха Цокотуха»	1		1	вечер развлечений
7.	Обыгрывание «Как мышата Круть и Верть хотели научиться трудиться»	1		1	вечер развлечений
8.	Сказка В. Сутеева «Раз-два-дружно!» (чтение, просмотр мультфильма «Раз – два – дружно!»)	1	1		
9.	Обыгрывание «Как мужик и медведь создали совместное предприятие» (по русской народной сказке «Мужик и медведь»)	1	0,5	0,5	
10.	«Как стрекоза хотела прожить за счет муравья» (басня И.Крылова «Стрекоза и муравей»)	1	1		
11.	Игровая ситуация «Как дедушка и бабушка могли приумножить капитал» (по русской народной сказке «Курочка Ряба»)	1	0,5	0,5	
12.	Игра-квест «Лиса, заяц и петух» (по русской народной сказке)	1		1	Игра-квест
13.	Обыгрывание сказки «Бобовое зернышко»	1		1	Творческий показ
14.	Игровая ситуации «Дудочка и	1	0,5	0,5	



	кувшинчик» В. Катаев				
15.	Сказка «Золотая антилопа»	1	1		
16.	Чтение и обыгрывание русской народной сказки «Хаврошечка»	1	0,5	0,5	
17.	Игра «Чтобы жить хорошо, нужно потрудиться!»	1		1	
18.	Игра-квест русская народная сказка «Иван – царевич и серый волк»	1		1	Игра-квест
19.	Театрализованная игра «Сказка о финансовой грамотности, или про то, как Емеля царем стал»	1		1	Творческий показ
20.	Русская народная сказка «Сивка-бурка»	1	0,5	0,5	
21.	Драматизация произведения «Кошкин дом» С.Я. Маршак	1		1	Творческий показ
22.	Эвристическая беседа «Бременские музыканты» Братья Гримм	1	0,5	0,5	
23.	Игра-квест «Поиск сокровищ пирата Финансиста»	1		1	Игра-квест
24.	Экономическая игра «Супермаркет»	1		1	
25.	Драматизация «Сказка Колобок на экономический лад»	1		1	Творческий показ
26.	Решение проблемных ситуаций «Без труда нет жизни на земле»	1	0,5	0,5	
27.	Решение проблемных ситуаций «Тратим разумно, берегаем и экономим»	1	0,5	0,5	
28.	Обыгрывание русской народной сказки «Гуси-лебеди»	1		1	Вечер развлечений
29.	Решение логических задач «Сказка Рыбаке и рыбке»	1	0,5	0,5	
30.	Придумывание сказки «Как сорока карту искала» с использованием книжки-раскраски	1		1	
31.	Дидактическая игра «Разложи товар»	1	0,5	0,5	
32.	Сюжетно – ролевая игра «Открываем магазин здорового питания, покупаем товар»	1		1	Творческий показ
33.	Инсценировка сказки «Теремок на новый лад» (экономическая сказка)	1		1	Творческий показ

34.	Игра «Я банкир»	1		1	
35.	Сюжетно-ролевая игра «Аукцион»	1		1	
36.	Праздник финансовой грамотности	1		1	

## 2.2. II год обучения (подготовительная к школе группа)

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля (итоги)
		Всего	Теория	Практика	
1.	«Как Буратино хотел заработать быстрые и легкие деньги» (по сказке А.Н.Толстого «Приключение Буратино»)	1	0,5	0,5	
2.	Сюжетно-ролевая игра «Кафе»	1		1	
3.	Игра-квест «Сказка о Рыбаке и рыбке»	1		1	Игра-квест
4.	Сюжетно-ролевая игра «Деньги. Монета. Банкнота. Пластиковая карта»	1		1	
5.	Режиссерская игра «Магазин»	1		1	
6.	Чтение и обыгрывание «Про мышью зубастую да, про воробья богатого» В. И. Даль	1	0,5	0,5	
7.	Игра-квест «Береги тепло и воду»	1		1	
8.	Игра - путешествие «Путешествие в сказочную страну Экономю»	1		1	
9.	Драматизация русской народной сказки «Хаврошечка»	1		1	Творческий показ
10.	Игра-квест «Муха-Цокотуха». К. И. Чуковский	1		1	Игра-квест
11.	Дидактическая игра «Кому что нужно?»	1	0,5	0,5	
12.	Игра-квест «Как старик корову продавал»	1		1	Игра-квест
13.	Просмотр мультфильма СМЕШАРИКИ «Финансовая грамотность. Благородное дело»	1	0,5	0,5	
14.	Интерактивная игра «Путешествие с Монеточкой по стране Экономике»	1		1	
15.	Драматизация экономической сказки «Лесной бизнес»	1		1	Творческий показ

16.	Эвристическая беседа «Деньги и их значение»	1	0,5	0,5	
17.	Работа с мнемотаблицами «Буратино и его монетки»	1	0,5	0,5	
18.	Просмотр мультфильма «Билет на Марс»	1	0,5	0,5	
19.	Просмотр презентации «Музей денег»	1	0,5	0,5	
20.	Работа с пословицами и поговорками «Денежка без ног, а весь свет обойдет», «Гроша ломаного не стоит», «Уговор дороже денег», «Терпенье и труд все перетрут».	1	0,5	0,5	
21.	Просмотр мультфильма «Карманные деньги» (Уроки тетушки Совы) серия 4	1	0,5	0,5	
22.	Эвристическая беседа по сказке «Три поросенка»	1	0,5	0,5	
23.	Игровая ситуация «Как звери решили открыть свой бизнес».	1		1	
24.	Сюжетно-ролевая игра «Ярмарка»	1		1	Творческий показ
25.	Эвристическая беседа «Серебряный рубль» по произведению В. Одоевский	1	0,5	0,5	
26.	Просмотр мультфильма «Кредиты и депозиты» (Уроки тетушки Совы) серия 11	1	0,5	0,5	
27.	Чтение и эвристическая беседа по сказке Г.Х Андерсен «Серебряная монетка»	1	0,5	0,5	
28.	Игровая ситуация «Лиса и козел»	1		1	
29.	Игровая ситуация «Лисичка со скалочкой»	1		1	
30.	Эвристическая беседа «Семейный бюджет и расходы семьи»	1	0,5	0,5	
31.	Дидактическая игра «Мена»	1	0,5	0,5	
32.	Практическая работа «Мини-банк»	1		1	
33.	«Заботливый рубль» (грузинская народная сказка)	1	0,5	0,5	
34.	Драматизация сказки «Дудочка и кувшинчик» В. Катаев	1		1	Творческий показ

35.	Игра-квест «Бартер»	1		1	Игра-квест
36.	Развлечение «Финансовый ринг»	1		1	Развлечение

### 3. Содержание учебного плана о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе

#### 3.1. I год обучения (старшая группа)

№ п/п	Тема занятия	Задачи
1.	Чтение и обыгрывание русской народной сказки «Лисичка со скалочкой»	Стимулировать эмоциональное восприятие детьми сказки. На примерах сказочных персонажей показать образцы неравноценного натурального обмена. Развивать речь, логическое мышление.
2.	Обыгрывание «Как мужик на базаре корову продавал» (С. Михалков)	Раскрыть значение рекламы как целенаправленного распространения информации о товаре с целью его продажи. Ввести в речь новые слова (базар, товар, реклама, выручка, доход). Развивать логическое мышление, внимание, речь, творческие способности. Воспитывать умение правильно воспринимать рекламу, разумные потребности.
3.	Игра «Как поросёнок Фунтик изменил свою жизнь»	Формирование у детей старшего возраста основ финансовой грамотности. Ввести в речь новые понятия (прибыль, честный заработок, пожертвование) расширить представления детей о труде взрослых; воспитывать социально-нравственные качества: бережливость, рачительность, смекалку, трудолюбие, желание учиться, осуждать жадность и расточительность
4.	Обыгрывание сказки М.Ю. Карпушиной «Заяц-портной»	Дать детям понятие, что с любой профессии можно получать прибыль. Продолжать знакомить с профессиями. Развивать умение детей логически решать задачи, речь, творчество и фантазию. Активизировать словарный запас. Воспитывать аккуратность в работе. Познакомить детей с новым словом «реклама»
5.	Путешествие по сказкам: «Дюймовочка», «Сказка о золотой рыбке».	Воспитывать интерес к экономическим сказкам. Сказки о потребностях и качествах. Не все можно измерить богатством. Познакомить с новым словом «деньги».
6.	Обыгрывание экономической сказки К.И. Чуковского «Муха Цокотуха»	Дать новое понятие «товар», продовольственные и промышленные товары, цена. Формировать представление о рациональной трате денег при совершении покупок. Закрепить знания детей о том, для чего нужны деньги. Развивать умение рассчитывать, предвидеть выгоду. Воспитывать культуру взаимоотношений между продавцом и покупателем, начала разумного поведения

		в жизненных ситуациях, навыки взаимодействия с окружающим миром
7.	Обыгрывание «Как мышата Круть и Верть хотели научиться трудиться»	Формирование у детей старшего возраста основ финансовой грамотности. Знакомство с экономическими категориями: «труд», «качество», «продукт труда». Ввести в речь новые слова (доход, расход, услуги, товары, бартер, потребности). - развивать мыслительные операции, внимание, речь, вариативность мышления, творческие способности; - воспитывать начала разумного поведения в жизненных ситуациях, навыки взаимодействия с окружающим миром.
8.	Сказка В. Сутеева «Раз-два-дружно!» (чтение, просмотр мультфильма «Раз – два – дружно!»)	Продолжать знакомить детей с авторскими сказками; показать детям, что выиграть в жизни помогают взаимосвязь и взаимопомощь.
9.	Обыгрывание «Как мужик и медведь создали совместное предприятие» (по русской народной сказке «Мужик и медведь»)	Формирование у детей старшего дошкольного возраста основ финансовой грамотности. Ввести в речь новые слова (бартер, доход, расход, стоимость, выбор, услуги, товары, потребности). Развивать мыслительные операции, внимание, речь, вариативность мышления, творческие способности. Воспитывать начала разумного поведения в жизненных ситуациях, навыки взаимодействия с окружающим миром, основы финансовых отношений.
10.	«Как стрекоза хотела прожить за счет муравья» (басня И.Крылова «Стрекоза и муравей»)	Формирование у детей старшего возраста основ финансовой грамотности. Ввести в речь новые слова (услуги, товары, потребности). Развивать мыслительные операции, внимание, речь, вариативность мышления, творческие способности. Воспитывать начала разумного поведения в жизненных ситуациях, навыки взаимодействия с окружающим миром.
11.	Игровая ситуация «Как дедушка и бабушка могли приумножить капитал» (по русской народной сказке «Курочка Ряба»)	Формирование у детей старшего дошкольного возраста основ финансовой грамотности. Содействовать повышению уровня мотивации к получению знаний в области финансовой грамотности через игровые средства обучения. Развивать мыслительные операции: внимание, речь, вариативность мышления. Воспитывать социально-личностные качества и ценностные ориентиры, необходимые для рационального поведения в сфере экономики
12.	Игра-квест «Лиса, заяц и петух» (по русской народной сказке)	Закрепить представления о свойствах природных ресурсов, которые необходимо учитывать при их использовании. Формировать отрицательное отношение к равнодушию, злу. Развивать рациональное использование природных материалов, умение решать математические задачи, речь. Воспитывать практичность, доброту, готовность помочь, отзывчивость, смелость, равнодушие, злобность.
13.	Обыгрывание сказки	Формирование у детей старшего возраста основ

	«Бобовое зернышко»	финансовой грамотности. Ввести в речь новые слова (бартер, доход, расход, бюджет, услуги, товары, потребности). Развивать мыслительные операции внимание, речь, вариативность мышления, творческие способности. Воспитывать начала разумного поведения в жизненных ситуациях, навыки взаимодействия с окружающим миром.
14.	Игровая ситуации «Дудочка и кувшинчик» В. Катаев	Подвести детей к пониманию смысла выражения «равноценный обмен» (справедливый, выгодный). Развивать мыслительные операции внимание, речь, словарный запас, вариативность мышления. Воспитывать навыки взаимодействия с окружающим миром, трудолюбие.
15.	Сказка «Золотая антилопа»	Продолжать закреплять знания детей о том, для чего нужны деньги.
16.	Чтение и обыгрывание русской народной сказки «Хаврошечка»	Дать детям представление о производстве товаров. Формировать положительное отношение к людям, качественно выполняющим любую работу. Развивать речь, логическое мышление.
17.	Игра «Чтобы жить хорошо, нужно потрудиться!»	Познакомить детей с понятием бизнес, продажа продукта, прибыль, не легальный заработок. Развивать умение детей логически решать задачи, мышление, речь. Воспитывать усердие в труде.
18.	Игра-квест русская народная сказка «Иван – царевич и серый волк»	Расширить представления о необходимости иметь друзей. Учиться проявлять заботу о других людях.
19.	Театрализованная игра «Сказка о финансовой грамотности, или про то, как Емеля царем стал»	Учить детей финансовой грамотности, как правильно распределять бюджет. Развивать логическое мышление, внимание, речь, творческие способности. Активизировать словарь детей (кредит, банковский депозит, доход). Воспитывать внимательность, желание помочь другому человеку.
20.	Русская народная сказка «Сивка-бурка»	Формировать представление о взаимосвязи потребностей и возможностей. Развивать настойчивость, упорство. Дать детям понятие, что обязанность помогают добиться успехов в любом деле. Воспитывать обязательность, целеустремленность.
21.	Драматизация произведения «Кошкин дом» С.Я. Маршак	Знакомить детей с финансовыми профессиями, страховщик. Дать детям понятие: что такое ипотека, бизнес, страхование. Развивать мыслительные операции, вариативность мышления, речь. Воспитывать начало разумного поведения в жизненных ситуациях, навыки взаимодействия с окружающим миром.
22.	Эвристическая беседа «Бременские музыканты» Братья Гримм	Уточнить сформированные представления потребностях в жилье и возможностях их удовлетворения. Развивать сообразительность, умение рассуждать, аргументировать свою точку зрения. Воспитывать социально-нравственные качества: сообразительность, умение дружить, уверенность в своих силах.
23.	Игра-квест «Поиск сокровищ	Содействие финансовому просвещению и воспитанию

	пирата Финансиста»	детей дошкольного возраста, создание необходимой мотивации для повышения их финансовой грамотности. Расширить знания детей о возникновении денег, о том, что служило деньгами для древних людей. Развивать память, внимание, речь, стимулировать активность детей. Воспитывать представления о сущности таких нравственных категорий, как экономность, бережливость.
24.	Экономическая игра «Супермаркет»	Формирование у детей основ финансовой грамотности посредством игры «Супермаркет». Расширять представление детей о том, что такое «супермаркет». Дать новое понятие «товар», продовольственные и промышленные товары, цена. Закрепить знания детей о том, для чего нужны деньги. Воспитывать культуру взаимоотношений между продавцом и покупателем, навыки взаимодействия с окружающим миром.
25.	Драматизация «Сказка Колобок на экономический лад»	Формирование у детей основ финансовой грамотности. Дать знания о семейных доходах, свойствах и функциях денег. Способствовать пополнению словаря детей с экономическими терминами. Сформировать культуру обращения с деньгами. Развивать экономический кругозор, познавательный интерес у детей.
26.	Решение проблемных ситуаций «Без труда нет жизни на земле»	Ввести в речь слова (работать, зарабатывать, получать за работу, добиваться чего-либо, получать что-либо в результате своих действий, зарплата, премия, вознаграждение, грамота, кубок, подарок, приз). Формировать представление о том, что трудиться – значит что-то делать, созидать для себя, на благо всей семьи, близких людей, друзей. Закрепить знания детей о том, что каждый труд ценен. Развивать мыслительные операции, внимание, речь, вариативность мышления, творческие способности. Воспитывать начала разумного поведения в жизненных ситуациях, навыки.
27.	Решение проблемных ситуаций «Тратим разумно, берегаем и экономим»	Формировать у детей рациональный подход к выбору товаров, обращая особое внимание на их полезные свойства. Воспитывать представления о сущности таких нравственных категорий, как экономность, бережливость. Стимулировать познавательный интерес детей к значению слов копить, сберегать, откладывать, копилка, экономить. Развивать осмотренность в денежных тратах с двух точек зрения: «хочу» и «могу». Формировать систему ценностей, в которой на первое место ставятся бережное отношение к приобретаемым

		вещам, помощь близким, умение отложить на время личные желания.
28.	Обыгрывание русской народной сказки «Гуси-лебеди»	Формирование и закрепление элементарных умений участвовать в покупке: принимать решение о покупке, ожидать сдачу и чек. Познакомить с понятиями «услуга», «сдача», «расход», «доход», «чек» и т. д. Содействовать развитию познавательного интереса к решению математических и логических задач с использованием вышеперечисленной терминологии.
29.	Решение логических задач «Сказка Рыбаке и рыбке»	Ввести в речь новые слова (доход, расход, бюджет, услуги, товары, потребности). Ввести детей в мир человеческих отношений, нравственно-этических ценностей. Воспитывать начала разумного поведения в жизненных ситуациях, навыки взаимодействия с окружающим миром.
30.	Придумывание сказки «Как сорока карту искала» с использованием книжки-раскраски	Формировать у детей целостность ценно-ориентированной картины мира в единстве экономического и нравственного компонентов. Побудить у детей интерес к социально-экономическим отношениям. Развивать творческие способности, речь, фантазию.
31.	Дидактическая игра «Разложи товар»	Учить детей классифицировать предметы по общим признакам. Закреплять знания о разновидностях торговых объектов. Развивать умение применять игру в повседневной жизни, перекладывать игру на театральную деятельность.
32.	Сюжетно – ролевая игра «Открываем магазин здорового питания, закупаем товар»	Поддерживать уважение и интерес к трудовой деятельности, знакомим с продуктами здорового питания, определяем их стоимость. Развивать умение передать в игре характерные особенности игровых персонажей.
33.	Инсценировка сказки «Теремок на новый лад» (экономическая сказка)	Научить детей производить бартерный обмен. Обогащать представление детей об экономических явлениях. Учить обыгрывать сюжет сказки на новый лад. Развивать сценическую речь, творческие способности. Активизировать словарный запас.
34.	Игра «Я банкир»	Дать понятие новых слов (банк, банкир, вклад, кредит, доход, проценты). Развивать умение правильно использовать и преумножать деньги. Подводить детей к творческому решению показать профессию банкир.
35.	Сюжетно-ролевая игра «Аукцион»	Закреплять знания детей о различных формах продажи товара, о таких формах продажи товара, как магазин, рынок, ярмарка. Знакомить с профессией аукционер. Развивать навыки счёта, внимание, мышление, речь. Воспитывать интерес к играм с экономическим содержанием, творчески подходить к игре, передавая сюжет.



36.	Праздник финансовой грамотности	Расширять представление детей, что такое бизнес, доход семьи. Закрепить знание для чего нужны деньги. Развивать логическое мышление, финансовую грамотность. Воспитывать культуру взаимоотношений между членами семьи.
-----	---------------------------------	--

### 3.2. II год обучения (подготовительная к школе группа)

№ п/п	Тема занятия	Задачи
1.	«Как Буратино хотел заработать быстрые и легкие деньги» (по сказке А.Н.Толстого «Приключение Буратино»)	Формирование у детей основ финансовой грамотности. Активизация словаря (доход, расход, услуги). Развивать мыслительные операции, внимание, речь, вариативность мышления, творческие способности. Воспитывать начала разумного поведения в жизненных ситуациях, навыки взаимодействия с окружающим миром.
2.	Сюжетно-ролевая игра «Кафе»	создание условий для актуализации знаний детей о деятельности кафе, о трудовых действиях сотрудников кафе и о результатах деятельности. Дать понятие «чаевые», «счет». Знакомить детей с профессиями повара, кулинара, официанта. Знакомить с правилами правильного питания.
3.	Игра-квест «Сказка о Рыбаке и рыбке»	Формирование у детей основ финансовой грамотности. Активизация словаря (доход, расход, бюджет, услуги, товары, потребности). Воспитывать начала разумного поведения в жизненных ситуациях, навыки взаимодействия с окружающим миром
4.	Сюжетно-ролевая игра «Деньги. Монета. Банкнота. Пластиковая карта»	Активизация словаря терминами: «деньги», «монета», «банкнота», «пластиковая карта»; наличные и безналичные деньги; закреплять знания детей о внешнем виде современных денег. Научить различать монеты, купюры, банкноты, пластиковые карты.
5.	Режиссерская игра «Магазин»	Познакомить с разными способами получения дохода; развивать смекалку, умение предвидеть результат. Закреплять знания детей о внешнем виде современных денег, что деньги бывают бумажные и металлические. Способствовать пониманию назначения денег; их необходимость в жизни человека; -активизировать словарь детей.
6.	Чтение и обыгрывание «Промышь зубастую да, про воробья богатого» В. И. Даль	Расширять представления о том, что выгода для одной стороны может быть убытком для другой. Воспитывать чувство справедливости.
7.	Игра-квест «Береги тепло и воду»	Развить познавательный интерес детей к вопросам финансовой грамотности и применению этих знаний на практике. Продолжать формировать понимание единства

		<p>человека и природы, дать образное и упрощённое объяснение понятий энергосбережения, электроэнергии, экономного пользования водой, сохранения тепла.</p> <p>Формировать у детей потребность в их экономии. Развивать познавательный интерес, мышление, память, внимание и воображение.</p> <p>Знакомить с понятиями «экономия», «бережливость»</p>
8.	Игра - путешествие «Путешествие в сказочную страну Экономю»	<p>Учить детей творчески использовать в игре знания о финансовых понятиях.</p> <p>Закреплять сведения о том, что такое услуги и товары, показать, что они встречаются не только в реальной жизни, но и в сказках.</p> <p>Воспитывать уважение к любой работе. Содействовать финансовому просвещению и воспитанию детей дошкольного возраста, создать необходимую мотивацию для повышения их финансовой грамотности.</p>
9.	Драматизация русской народной сказки «Хаврошечка»	Формировать положительное отношение к людям, качественно выполняющим любую работу.
10.	Игра-квест «Муха-Цокотуха». К. И. Чуковский	<p>Формировать представление о рациональной трате денег при совершении покупок.</p> <p>Развивать умение рассчитывать, предвидеть выгоду.</p> <p>Воспитывать чувство сострадания к героям сказок, терпящим бедствия.</p>
11.	Дидактическая игра «Кому что нужно?»	<p>Формирование знаний о жизненно важных потребностях в жизни человека; навыков самоконтроля, желание достигать поставленной цели.</p> <p>Развивать образное и логическое мышление, произвольное внимание, воображение и зрительную память.</p>
12.	Игра-квест «Как старик корову продавал»	Продолжать дальнейшему содействию финансовому просвещению и воспитанию детей (реклама как целенаправленного распространения информации о товаре с целью его продажи).
13.	Просмотр мультфильма СМЕШАРИКИ «Финансовая грамотность. Благородное дело»	Содействие финансовому просвещению и воспитанию детей дошкольного возраста, создание необходимой мотивации для повышения их финансовой грамотности.
14.	Интерактивная игра «Путешествие с Монеточкой по стране Экономике»	<p>Закреплять полученные экономические знания в разных видах экономической деятельности.</p> <p>Закреплять представления детей экономических понятий: деньги, доход и расход. Развивать у детей умение подмечать в сказках простейшие экономические явления.</p> <p>Выделять слова и действия, относящиеся к экономике, обогащать словарный запас.</p> <p>Развивать познавательный интерес, мышление, память, внимание и воображение.</p> <p>Формировать положительные взаимоотношения детей.</p>
15.	Драматизация экономической сказки «Лесной бизнес»	Формирование представления о разнообразии природных ресурсов; объяснить, что настойчивость,

		обязательность помогают добиться успеха в любом деле.
16.	Эвристическая беседа «Деньги и их значение»	Формирование начальных представлений финансовой грамотности дошкольников (представление о денежной единице; о том, что деньги – универсальное средство обмена; обучить детей безопасному обращению с деньгами). Развивать интерес к истории появления денег; развивать воображение, память, речь, мышление, художественное творчество. Воспитывать бережное отношение к деньгам, к труду взрослых.
17.	Работа с мнемотаблицами «Буратино и его монетки»	Содействовать финансовому просвещению детей дошкольного возраста. Закрепить знания детей о профессиях. Расширять знания о деньгах, о их назначении. Активизировать словарный запас, расширять кругозор. Развивать познавательные процессы: внимание, мышление, память, воображение, речь
18.	Просмотр мультфильма «Билет на Марс»	Содействовать финансовому просвещению детей. Расширять знания о деньгах, о их назначении. Развивать познавательные процессы. Воспитывать любознательность, экономичность, аккуратность, бережное отношение к деньгам.
19.	Просмотр презентации «Музей денег»	Продолжать содействовать финансовому просвещению детей. Расширять представление детей о свойствах и функциях денег. Систематизировать знания детей об истории возникновения денежной единицы в России. Развивать способность видеть, наблюдать и размышлять над увиденным. Активизировать словарь детей - деньги, рубль, монета, купюра, чеканить
20.	Работа с пословицами и поговорками «Денежка без ног, а весь свет обойдет», «Гроша ломаного не стоит», «Уговор дороже денег», «Терпенье и труд все перетрут».	Разбор пословиц и поговорок, умение подмечать в пословицах простейшие экономические явления. Развивать познавательные процессы.
21.	Просмотр мультфильма «Карманные деньги» (Уроки тетушки Совы) серия 4	Формировать правильное отношение детей к деньгам, обращение с ними, как накапливать, тратить и вкладывать. Продолжать содействовать финансовому просвещению детей.
22.	Эвристическая беседа по сказке «Три поросенка»	Формирование у детей представлений о рациональности выбора материала. Воспитание бережного отношения ко всем видам собственности; нравственно-экономических качеств личности: трудолюбия, деловитости, предприимчивости, добросовестности,

		ответственности, и самоконтроля, уверенности в себе, поиска наилучшего выхода из ситуации.
23.	Игровая ситуация «Как звери решили открыть свой бизнес».	Формирование представление о разнообразии свойств природных ресурсов (материалов). Прививать уважение и хозяйский подход к использованию природных ресурсов. Объяснить, что настойчивость, обязательность помогают добиться успеха в любом деле. Формирование умения рассуждать, аргументировать свою точку зрения. Вызвать эмоционально положительное отношение к дружбе, взаимовыручке сказочных героев.
24.	Сюжетно-ролевая игра «Ярмарка»	Создание условий для формирования представлений о деятельности супермаркета, о трудовых обязанностях работников супермаркета и о результатах труда. Расширить знания детей о работе продавца в магазине. Активизация словаря: продавец, покупатель, платить в кассу, витрина, товар, весы, кассир, взвешивать, заворачивать вещи, названия продуктов, бытовых приборов, одежды.
25.	Эвристическая беседа «Серебряный рубль» по произведению В. Одоевский	Формировать представление детей о ценности денег. развивать способность к системному мышлению. Развивать зрительное внимание, речевую активность; умение анализировать содержание сказки с позиции нравственных представлений.
26.	Просмотр мультфильма «Кредиты и депозиты» (Уроки тетушки Совы) серия 11	Пробудить у детей интерес к социально экономическим отношениям, как среде гармонизации нравственности и рациональности. Содействовать формированию у детей представлений о товарно-денежных отношениях; подвести детей к осознанию взаимосвязи двух вопросов: откуда берутся средства (доходы) и как ими разумно распоряжаться; помочь детям осознать цену деньгам; ввести новые понятия «кредит и депозит».
27.	Чтение и эвристическая беседа по сказке Г.Х Андерсен «Серебряная монетка»	Познакомить детей с основами экономического воспитания через знакомство со сказкой и ее главной героиней – серебряной монеткой. Формировать у детей понятие о назначении денег, представление о цене денег. Формировать представление о разнообразии денежных знаков в разных странах. Расширить круг представлений о мире, человеческих отношениях.
28.	Игровая ситуация «Лиса и козел»	Расширять представление о рекламе. Способствовать развитию в ребенке понимания внутреннего мира людей. Учить отличать хорошее от плохого, замечать ложь в поведении окружающих.
29.	Игровая ситуация «Лисичка со скалочкой»	Дать детям понятие, что такое обмен, бартер на примере действий лисы, помочь осознать пользу и лживость в поведении лисы. Учить детей анализировать поступки и поведение

		сказочных персонажей, оценивать их в соответствии с нормами нравственности, отличать правдивость от лжи. Развивать мышление, память, воображение; формировать представления о добре и зле.
30.	Эвристическая беседа «Семейный бюджет и расходы семьи»	Раскрыть сущность понятий семейный бюджет и его основные источники (заработная плата, стипендия, пенсия); расход (обязательный и необязательный). Расширять представление детей о том, как складывается семейный бюджет. Воспитывать в детях бережливость и умение экономно (разумно) тратить деньги.
31.	Дидактическая игра «Мена»	Уточнить знания об операции обмена товарами. Развивать умение осуждать о выгодных и не выгодных сделках; вызвать осуждение глупости.
32.	Практическая работа «Мини-банк»	Показать принципы финансового планирования, донести принцип «сначала зарабатываем - потом тратим». Расширять представления о разумных потребностях и возможностях. Развивать познавательную активность, творческие способности, коммуникативные навыки. Обогащать и развивать словарный запас детей.
33.	«Заботливый рубль» (грузинская народная сказка)	Познакомить воспитанников с идеей сказки: чтобы честно заработать деньги, надо хорошо потрудиться. Развивать способность свободного и рассудительного мышления, отвечая на вопросы. Формировать навыки критического мышления;
34.	Драматизация сказки «Дудочка и кувшинчик» В. Катаев	Формировать элементарные экономические знания. Раскрыть сущность понятия «бартер» как обмене одной вещи на другую без денег, на основе сказочных персонажей. Продолжать развивать представления детей о деньгах, товарах. Воспитывать умение определять разницу между «хочу» и «надо», честность.
35.	Игра-квест «Бартер»	Формировать элементарные экономические знания. Раскрыть сущность понятия «бартер» как обмене одной вещи на другую без денег, на основе сказочных персонажей. Продолжать развивать представления детей о деньгах, товарах. Воспитывать умение определять разницу между «хочу» и «надо», честность.
36.	Развлечение «Финансовый ринг»	Продолжать формировать знания о простых экономических знаниях (отношение детей к деньгам, показать как обращаться с ними, накапливать, тратить и вкладывать.

#### 4. Календарный учебный график

Начало учебного года: 01.09.2023г.

Окончание учебного года: 31.05.2024г.

Показатель	Организация, возраст	Норматив
Начало занятий, не ранее	от 5 до 7 лет	15.30
Окончание занятий, не позднее	от 5 до 7 лет	17.00
Продолжительность занятий, не более	от 5 до 6 лет	25 мин
	от 6 до 7 лет	30 мин
Количество занятия в неделю	от 5 до 7 лет	1
Количество учебных недель	от 5 до 7 лет	36

#### 5. Методическое обеспечение

Различные виды театра: кукольный, теневой, настольный, бибабо, пальчиковый.

Наглядные пособия: иллюстрации, таблицы, карточки для заданий, ширма, маски, атрибуты для разыгрывания сказок, элементы костюмов для персонажей, декорации.

Музыкальная фонотека: классическая и современная музыка, театральные шумы и звуки, звуки природы, аудиотеатр, фонограмма.

Видеотека: записи спектаклей, видеоматериал, презентации.

Методическая копилка (разработка занятий, сценариев и т.д.)

Средства общения: участие в детских театральных фестивалях, праздниках, конкурсах, акциях, челенджах, культурно-массовых мероприятиях Центра образования.

Технические средства обучения: • компьютерное оборудование, оснащенное доступом к информационно-телекоммуникационным сетям; • технические устройства обучения; • аппаратно-программные и аудиовизуальные средства (цифровые образовательные ресурсы, записанные на диски, флэш-карты: мультимедийные презентации, фотографии, развивающие компьютерные игры, слайд-альбомы, аудиозаписи, видеозаписи, тексты (первоисточники, издания справочного характера, периодические педагогические издания и пр.)

#### 6. Список используемой литературы

- Артемова, Л.В. Театрализованные игры дошкольников. [Текст] - М.: Просвещение, 2015.

- Бауэн, Н. Игры со светом в 3ds max. Освещение и световые эффекты / Н. Бауэн. - М.: НТ Пресс, 2007.

- Буйлова, Л.Н. Технология разработки и оценки качества дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ: новое время - новые подходы. Методическое пособие [Текст] / Л.Н. Буйлова. Педагогическое общество России, 2015.

- Бочкарева, Л.П. Театрально-игровая деятельность дошкольников. Методическое пособие для специалистов по дошкольному образованию. [Текст] - Ульяновск, ИПКПРО, 2010.
- Никитина А. Б. Театр, где играют Дошкольники [Текст]: учебно-методическое пособие / А. Б. Никитина. - М.: Владос, 2014. - 288с.
- Смоленцева, А.А. Введение в мир экономики, или Как мы играем в экономику: Учебно-методическое пособие/ А.А. Смоленцева. – Москва, 2016.
- Сорокина Н. Ф. Играем в кукольный театр [Текст]: пособие для пед. доп. обр. / Н. Ф. Сорокина. - М.: Аркти, 2012.
- Фурмина, Я.С. Возможности творческих проявлений старших дошкольников в театральных играх: Художественное творчество и ребенок / под ред. Н.А. Ветлугиной. - М.: Педагогика, 2012.
- Стахович Л.В., Семенкова Е.В., Рыжановская Л.Ю. Сборник игр для организации занятий по финансовой грамотности в дошкольных учреждениях «Играем вместе» - М.: ВИТА-ПРЕСС, 2019.
- Стахович Л.В., Семенкова Е.В., Рыжановская Л.Ю. Сборник мини-спектаклей по финансовой грамотности для дошкольников - М.: ВИТА-ПРЕСС, 2019.
- Формирование основ финансовой грамотности у детей дошкольного возраста. Сценарии образовательных событий и занятий для детей и их родителей в ДОО. Сборник методических разработок / Сост. педагоги, участникам СМВ «Финансовая грамотность» – Нефтеюганского района, 2019 г.
- Электронный ресурс <http://ммц-нр.рф/formirovanie-predposylok-finansovoj-gramotnosti-doshkolnikov/uncategorised/sbornik-metodicheskikh-razrabotok>